

Réflex numérique DSLR-A330L

"Le reflex numérique qui vous apprend la photo"

Avec un guide utilisateur intégré à l'appareil, le reflex numérique Sony α330 vous dévoile enfin tous les secrets de la photo. Les différents réglages sont décrits directement sur l'écran et les modes de prise de vues sont expliqués pour vous aider à prendre de meilleures photos. Avec son écran amovible et son mode de visée par l'écran avec autofocus ultra-rapide, vous pourrez très facilement développer votre créativité, sans l'angoisse de rater votre photo. Avec sa prise HDMI, la visualisation des photos sur votre TV écran plat (compatible) prend une nouvelle dimension. Vous deviendrez très vite le photographe officiel de vos événements familiaux!



- Menus simplifiés et guide d'utilisateur intégré
 - Une aide à la prise de vue, intégrée à l'appareil.
- Nouveau design encore plus allégé
 - Un reflex vraiment léger à emporter partout.
- Capteur CCD 10,2M pixels, Stabilisateur intégré, D-Range Optimizer
 - Performance et qualité d'image exceptionnelles
- Visée Directe avec AF ultra-rapide
 - Visée par l'écran utilisant un AF ultra-rapide
- Ecran 2.7" de 230.000 points et prise HDMI
 - Une visualisation optimale sur TVHD
- Nouvelle objectif 18-55mm SAM
 - Une qualité d'image excellent grâce à l'emploi de lentilles spéciales.



CAPTEUR

Nombre de pixels: 10.2 millions de pixels effectifs
Taille du capteur : APS-C de 23.6x15.8mm (coef. x1,5 en éq. 24x36)
Filtre: de type couleurs primaires
Stabilisateur: intégré au capteur. Compensation jusqu'à 3,5 vitesses.
Anti-poussière: intégré, par vibration du filtre passe-bas. Déclenchement automatique (à l'extinction du boîtier) ou manuel (via le menu).

AUTOFOCUS

Type: TTL, à détection de phase
Collimateurs: 9 points
Sensibilité: de EV 0 à 18 (@ 100 ISO)
Sélection: Plage large (auto) / sélection manuelle / collimateur central
Modes: AF ponctuel / AF avec suivi / Auto
Autres: Verrouillage de mise au point, Eye Start, Illuminateur AF.

OBTURATEUR

Vitesse: de 1/4000 à 30 sec. Pose B – Synchro flash 1/160 sec.
Entraînement: 2,5 im/sec (viseur) – 2 im/sec (Live View)
Rafale: illimité en Jpeg (dépend de la carte utilisée), 6 RAW, 3 RAW+JPEG
Retardateur: 2 ou 10 secondes au choix.

EXPOSITION

Mesure: TTL – 40 zones en nid d'abeille
Modes: Multi-zones / Pondération centrale / Mesure Spot / Touche de mémorisation de l'exposition.
Compensation: ±2EV (par incrément de 1/3 ou 2/3 d'EV)
Bracketing: sur 3 vues, par incrément de 1/3 ou 2/3 d'EV
Balance des Blancs: Automatique, Lumière du Jour, Ombre, Nuage, Tungstène, Fluo, Flash, Personnalisée.
ISO: Automatique, Manuel (de 100 à 3200 ISO par incrément de 1 EV)
Programmes: Tout Auto, Auto flash coupé, P, Priorité Ouverture, Priorité Vitesse, Manuel, Mode Scènes (Portrait, Paysage, Macro, Sport, Coucher de soleil, Portrait de nuit, Vue de nuit.
Modes d'exposition: Styles créatifs (Standard, Vivid, Portrait, Paysage, Nuit, Coucher de soleil, N&B), Contraste (±3 niveaux), Saturation (±3niveaux), Netteté (±3 niveaux), D-Range Optimizer (Off, Standard, Avancé)
Réduction du bruit: Long exposition NR: On/Off (temps de pose > 1s), Hauts ISO NR: On/Off (pour ISO > 1600).
Espace Couleur: sRGB, Adobe RGB

FLASH

Type: Intégré, de type auto pop-up
Nombre Guide: 10 (@ 100 ISO)
Couverture: 18mm
Mesure: ADI, Pre flash TTL
Compensation: ±2EV (par incrément de 1/3 d'EV)
Modes: Auto, Fill-in, Correction des yeux rouges, Synchronisation 2nd rideau, Synchronisation lente, Synchronisation Haute Vitesse*, Flash sans fil*
Bracketing: sur 3 vues, par incrément de 1/3 ou 2/3 d'EV
Temps de recyclage: env. 4 secondes
* selon modèle de flash associé

ENREGISTREMENT

Format: JPEG (DCF v2.0, Exif, DPOF) et RAW (fichier .ARW)
Enregistrement: JPEG Fine ou Standard, RAW, RAW+JPEG
Ratio: 3:2 ou 16:9
Taille d'image 3:2: L 3872x2592, M 2896x1936, S 1920x1280
Taille d'image 16:9: L 3872x2176, M 2896x1632, S 1920x1088
Support carte: Memory Stick PRO Duo/PRO-HG Duo / Carte SD

VISEUR

Type: Penta-miroir – Verre Spherical Accu Matte
Couverture: 95%
Grossissement: 0,74x
Réglages : dioptrie -3 à +1.0 m⁻¹

ECRAN

Type: TFT (Clear Photo LCD)
Taille: 2,7" (soit 6,7cm) – 230.400 points
Couverture: 100%
Réglages de luminosité : Automatique / ±2 niveaux en manuel
Orientation : 135° (vers le haut) et 55° (vers le bas)

LIVE VIEW (visée par l'écran)

Type: par capteur secondaire.
Autofocus: Ultra-rapide sur 9 points, à détection de phase.
Couverture: 90%
Mesure d'exposition: sur 1200 segments

CONNECTIVITE

Interface: USB2.0 HS (stockage ou PTP), HDMI (mini-connecteur C).
Compatibilité: Windows 2000 Professional / XP (SP2) / Vista, Mac OS X (v10.1.3 et suivantes).

DIVERS

Taille: 128 x 97 x 71,4mm
Poids: 490g (sans objectif, batterie, carte, accessoires)
Autonomie: env. 510 vues (utilisation du viseur - norme CIPA) / 230 vues en Live View

DANS LE CARTON

Batterie NP-FH50 - Chargeur de batterie BC-VH1 avec câble
 Courroie de cou - Bouchon de boîtier
 Câble USB - CD-Rom / Mode d'emploi
 Optique 18-55mm

OPTIQUE

Type: Zoom standard
Focale: 18-55mm
Référence: SAL1855

ACCESSOIRES CONSEILLES

Flash HVL-F20AM



Flash HVL-F42AM



Protège-écran PCK-LH5AM



Câble HDMI VMC-15MHD



Bandoulière cuir STP-SH1AM



Housse LCS-AMA



DONNEES LOGISTIQUES

Code EAN : 4905524520460
 Colisage : 1
 Dimensions brutes : L 20,7 x H 20,1 P 15,6 cm
 Poids : 1,910 Kg