

SONY
make.believe.

DSLR-A450L

► <http://www.sony.fr>

Ce document a été créé le
12 janv. 2010

Qualité d'image exceptionnelle, réponse rapide et fonctions de création puissantes



Fonctions

Les caractéristiques / spécifications techniques peuvent varier d'un pays à l'autre.

- 14,2 mégapixels effectifs - Capteur CMOS Exmor™ haute résolution pour des images détaillées et une excellente sensibilité
- Processeur BIONZ - Un puissant moteur de traitement pour des images de haute qualité à bruit réduit et une prise de vue réactive
- Viseur optique avec couverture de 95 % - Viseur optique lumineux avec vaste zone de couverture pour un cadrage confortable et précis
- Vérification manuelle de la mise au point Live View - Des images pleine résolution claires et lumineuses sur l'écran LCD pour confirmer la mise au point et la composition
- Prise de vue continue ultrarapide - Jusqu'à 5 images/s en continu (ou 7 images/s en mode Priorité à la vitesse) pour capturer les sujets en mouvement rapide
- Ecran LCD 6,9 cm (2,7") - Ecran Clear Photo LCD avec affichage graphique intuitif et réglage automatique de la luminosité
- Mise au point automatique rapide - Mise au point automatique, rapide et précise, sur 9 points avec collimateur central en croix et activation EyeStart
- SteadyShot INSIDE - Le stabilisateur optique offre une grande stabilité (pas de 2,5 à 4) avec les montures d'objectif de type A de Sony ou Konica Minolta
- Mode HDR automatique - Fusionne automatiquement deux expositions successives en une seule gamme dynamique élevée avec augmentation du détail des zones sombres et claires
- Jusqu'à ISO 12 800 - Sensibilité maximum élevée et réduction du bruit pour des images naturelles, même en conditions de faible luminosité
- Optimisateur de plage dynamique - Analyse l'image en temps réel, en ajustant la luminosité et le contraste pour une exposition régulière et naturelle des scènes en contre-jour

Liens utiles

- [Acheter en direct](#)
- [Productondersteuning](#)
- <http://www.sony.fr>

- Styles créatifs - 6 options de finition pour les conditions de prise de vue les plus variées ; personnalisables pour un contrôle encore plus pointu
- Double système anti-poussière - Réduit l'accumulation de poussière sur le capteur lors des changements d'objectif
- Sortie HDMI™ - Connecteur HD pour afficher l'image sur une TV HD (câble en option requis). Le mode PhotoTV HD améliore la visualisation des photos sur les téléviseurs BRAVIA compatibles
- BRAVIA Sync - Permet de contrôler les fonctions de lecture de l'appareil photo à l'aide de la télécommande de votre téléviseur BRAVIA
- Plus d'autonomie - La batterie puissante et haute capacité permet de prendre jusqu'à 1 050 clichés entre chaque charge lors de l'utilisation du viseur optique (mesure CIPA)
- Logiciels fournis - Image Data Converter SR, Image Data Lightbox SR et logiciel de gestion des images Picture Motion Browser

Caractéristiques techniques

Fixation de l'objectif

Monture Sony α	OUI
Compatibilité avec les objectifs à baïonnette de type A de Minolta et Konica Minolta	OUI

Compatibilité de l'objectif

Tous les types d'objectif α Sony	OUI
Objectifs Minolta et Konica Minolta α/MAXXUM/DYNAX	OUI

Capteur d'image

Type de capteur d'image	Capteur CMOS
Filtre de couleur du capteur d'images	R, V, B, couleurs primaires
Taille (mm)	23,4 x 15,6 (format APS-C)

Appareil photo

Pixels totaux (mégapixels)	Environ 14,6
Pixels effectifs (mégapixels)	Env. 14,2
Balance des blancs automatique	OUI
Balance des blancs : sélection prédéfinie	Lumineux, Ombragé, Nuageux, Incandescent, Fluorescent, Flash
Balance des blancs : réglage personnalisé	OUI
Balance des blancs : types de température des couleurs	2500 - 9900 k avec compensation vert / magenta en 19 pas
Bracketing de balance des blancs	3 images, en 2 étapes à sélectionner
Réglage de la sensibilité ISO	Equivalent ISO200 - 12 800

SteadyShot intégré

Système : Mécanisme de décalage du capteur	OUI
Echelle SteadyShot intégré (dans le viseur)	OUI
Avertissement en cas d'instabilité de l'appareil (dans le viseur)	OUI
Fonctionnalité SteadyShot intégrée	Gain de 2,5 à 4 IL environ en vitesse d'obturation (varie en fonction des conditions de prise de vue et de l'objectif utilisé)
Compatibilité SteadyShot intégré	Tous les objectifs interchangeables (D-SLR) de Sony et les objectifs avec baïonnette de type A de Minolta et Konica Minolta
*SteadyShot intégré était auparavant connu sous le nom Super SteadyShot	

Anti-poussière

Double système anti-poussière (revêtement antistatique et mécanisme de décalage CCD)	OUI
--	-----

Système de mise au point automatique

Système de détection de phase TTL	OUI
Capteur	9 points avec capteur central en croix
Plage de sensibilité (équivalent ISO 100); EV	0 - 18
Système Eye Start AF (sélection marche/arrêt)	OUI
Zone AF : Zone étendue de mise au point	OUI (Auto avec 9 zones)
Zone AF : Spot	OUI (capteur central)
Zone AF : Sélection locale de la mise au point	OUI (9 zones locales)
Modes AF	Continu, Prise de vue unique, Automatique, Mise au point manuelle
Contrôle prédictif de la mise au point	OUI (avec sujets en mouvement en AF-A et AF-C)
Verrouillage de la mise au point	OUI (avec bouton d'obturateur ou AF)
Aide à la mise au point à illuminateur	OUI (avec flash intégré)
Portée de l'illuminateur AF (mètres)	Environ 1-5

Système d'exposition automatique

Type de mesure de la luminosité	TTL
Cellule de mesure de la luminosité	Multi-zone de 40 segments en nid d'abeilles
Mesure de la luminosité : Multisegment	OUI
Mesure de la luminosité : Spot	OUI
Mesure de la luminosité : Centrée	OUI

Exposition : Automatique	OUI
Exposition : Programmation auto.	OUI
Exposition : Priorité à l'obturation	OUI
Exposition : Priorité à l'ouverture	OUI
Exposition : manuelle	OUI
Exposition : Sélection d'une scène	OUI
Verrouillage de l'exposition automatique (AE)	OUI
Compensation de l'exposition	OUI (+/- 2,0 EV, pas de 0,3 EV)
Prise de vue en bracketing automatique	Par paliers de 0,3 EV / 0,7 EV, 3 images

Obturbateur

Type	Type plan focal, vertical-transversal, contrôlé électroniquement
Réglage de la vitesse d'obturation (secondes)	1/4000 - 30, pose longue
Vitesse de synch. du flash (avec Super Steady Shoot désactivé) ; seconde	1/160
Vitesse de synch. du flash (avec Super Steady Shoot activé) ; seconde	1/160

Flash

Nombre guide du flash intégré (en mètres selon ISO 100)	12
Système de mesure du flash	Mesure flash ADI / préflash TTL
Compensation du flash	+/- 2,0 EV (étapes 0,3 EV)
Temps de rechargement du flash intégré (nombre de secondes estimé)	4
Mode flash	Flash auto, flash d'appoint, synchronisation lente, synchronisation flash arrière Synchronisation à grande vitesse avec flash compatible en option
Mode flash sans fil	OUI (avec flash compatible en option)
Synchronisation lente	OUI
Réduction des yeux rouges	OUI
Flash rétractable	Auto
Flash automatique	OUI (avec modes AUTO et sélection de scène)

Viseur

Type	Point de mire fixe, miroir penta-dach
Ecran de mise au point	Verre dépoli sphérique de type Acute Matte
Champ de vision (%)	95
Agrandissement (avec objectif de 50 mm à l'infini)	0,83x

Dégagement oculaire	Environ 16,5 mm par rapport à l'objectif oculaire
Réglage des dioptries	-2,5 à +1 dioptrie

Live View

Type	Oui - Vérification manuelle de la mise au point Live View
Autre	Affichage agrandi (7x / 14x)

Ecran LCD

Taille d'écran	6,7cm (type 2.7)
Type d'écran	Ecran Clear Photo LCD
Nombre total de points sur l'écran LCD	230,400
Ecran LCD Marche / Arrêt	OUI
Luminosité réglable	OUI
Ecran pivotant	NON

Enregistrement

Mode Drive	Simple, continu, continu avec priorité à la vitesse, retardateur 10 secondes et 2 secondes, prise de vue en bracketing en continu, bracketing de balance des blancs, télécommande
Prise de vue en continu (nb maximum estimé d'images par seconde)	Max. 5 images/s avec viseur, 4 images/s en mode Live View (environ), 7 images/s en mode continu avec priorité à la vitesse
Nombre de vues en rafale	JPEG (format d'image M, fine) : 32 images, RAW : 14 images, RAW + JPEG : 7 images
Support d'enregistrement	Memory Stick PRO Duo™, Memory Stick PRO-HG Duo™, carte mémoire SD, carte mémoire SDHC
Format d'enregistrement	Compatible JPEG (DCF ver. 2.0, Exif ver. 2.21, format de base MPF), compatible DPOF, RAW (format Sony ARW 2.1), RAW + JPEG
RAW (pixels)	4 592 x 3 056
Format d'image L - JPEG (pixels)	4592 x 3056 (14M)
Format d'image M (pixels)	3 344 x 2 224 (7,4 M)
Format d'image S (pixels)	2 288 x 1 520 (3,5 M)
Qualité de l'image fixe	RAW, RAW+JPEG, Fine (JPEG), Standard (JPEG)

Réduction du bruit (Long exp. NR)	Marche/arrêt, disponible à des vitesses d'obturation supérieures à 1 seconde
Réduction du bruit (High ISO NR)	Activée/Désactivée, disponible avec le mode ISO réglé sur 1600 ou supérieur
Fonction de suppression	Une, plusieurs ou toutes les images d'un dossier
Espace de couleur (sRGB)	OUI
Espace chromatique (Adobe® RGB)	OUI
Mode de couleur/DEC/Styles créatifs	Standard, Vif, Portrait, Paysage, Coucher et soleil, N&B
Optimiseur de plage dynamique	Arrêt, Auto, Avancé : niveau
Impression de la date et de l'heure	Avec PictBridge

Lecture /montage

Affichage des informations	OUI
Alerte de sur/sous-exposition	OUI
Lecture index	OUI (9, 4)
Agrandissement (agrandissement maximum)	Format d'image L : 14x, format d'image M : 11x, format d'image S : 7,2x
Rotation d'image	OUI
Rotation auto. de l'image	OUI

Généralités

Indicateur temps restant batterie	OUI
Témoin d'usure de la batterie (InfoLITHIUM)	OUI (en %)
Indicateur à histogramme	OUI
Exif	2,21
Impression « Exif »	OUI
PictBridge™	OUI
Menu (langues)	Anglais / français / allemand / espagnol / italien / portugais / néerlandais / russe / suédois / danois / norvégien / finnois / polonais / tchèque / hongrois
Concordances de zones	NON
Testeur de profondeur de champ	NON
Marque PIM III (Print Image Matching)	OUI
Prise commandée à distance	OUI
Télécommande infrarouge	OUI (avec RMT-DSLR1)
DPOF (Digital Print Order Format)	OUI
Jauge d'espace mémoire (CF™)	OUI
Bip	Sélection marche/arrêt

Mémoire du nombre fichiers	Sélection marche/arrêt
Mode Lecture de dossiers	Standard et date
Plage de températures (degrés Celsius)	0 - 40

Prises

Sortie vidéo	NON
Sortie HD/HDMI™	Miniconnecteur HDMI™ (type C), BRAVIA Sync (menu Sync), PhotoTV HD
USB 2.0 haut débit	OUI
Mode USB	Stockage grande capacité (connexion PC) / PTP (PictBridge)

Alimentation/divers

Système de batterie	NP-FM500H
Batterie fournie	NP-FM500H
Stamina (autonomie en conditions CIPA)	Environ 1 050 images avec le viseur
Poids en g	Environ 520

Dimensions

Largeur (mm)	137
Hauteur (mm)	104
Profondeur (mm)	81